

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 45» с. Мишутино, Сергиево-
Посадский ГО, 2021 г.

Проект

«Народное искусство и культурное наследие»



Автор Иделбаева Анна Владиславовна

2021г.

Паспорт проекта

1.	Наименование учреждения	МБДОУ «Д/с № 45»
2.	Название проекта	«Народное искусство и культурное наследие»
3.	Автор проекта	Иделбаева А.В.
4.	Тип проекта	Информационно-творческий, познавательный, игровой.
5.	Продолжительность проекта	Долгосрочный (9 месяцев)
6.	По характеру контактов	осуществляется внутри ДОУ, включает ребенка и его семью.
7.	Участники проекта	Педагоги , воспитанники и их родители.
8.	Образовательные области	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
9.	Сроки и этапы реализации проекта	2021-22 учебный год 1 этап – организационно – подготовительный 2 этап - внедренческий (основной) 3 этап – результативный (заключительный)

Актуальность проекта.

Очень актуально сегодня звучат слова Н. А. Добролюбова:

«Разумное воспитание требует, чтобы уже в самом раннем возрасте, еще прежде, чем дети станут хорошо сознавать себя, внушалось им стремление ко всему доброму, истинному. Ранние привычки будут служить основанием, на котором зиждется (строится) жизненное знание нравственности и благородства».

На сегодняшний день потенциал культурного наследия как никогда высок, осознана необходимость его сохранения и эффективного использования как одного из важнейших ресурсов развития государства. Память культуры и истории обеспечивает связь поколений, их преемственность. Это опора нашего

сознания. Утрата культурного наследия неизбежно поведёт за собой духовное оскудение, разрыв исторической памяти.

Раннее детство – это очень благоприятный период для развития, формирования и воспитания в целом. Психика детей этого возраста очень пластична, поэтому из них можно «вылепить» что угодно, главное, знать, на какие точки воздействовать. Патриотическое воспитание детей начинается даже не с раннего возраста (от года до трёх), а с самого младенчества. Можно сказать, что дети впитывают патриотизм с колыбельными песнями, которые исполняет мама, с прибаутками, пестушками, потешками. В младенчестве патриотическое воспитание осуществляется через любовь и заботу близких людей, через положительные взаимоотношения между мамой и папой, через русский фольклор.

Патриотическое воспитание детей раннего возраста начинается с близкого окружения ребёнка. И формирование отношений в своей семье можно считать первым этапом воспитания патриотизма.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Если в семье есть свои, присущие только ей привычки, такие как праздновать вместе Новый год, дни рождения, готовить друг другу подарки, вместе отдыхать; то это все постепенно и основательно входит в социальный опыт ребенка, как самые приятные и дорогие воспоминания, которые хочется пережить снова.

Вторым этапом патриотического воспитания ребёнка раннего возраста можно считать поступление его в детский сад и, соответственно, формирование положительного отношения к дошкольному учреждению. Здесь основная нагрузка ложится на сотрудников детского сада.

Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они – граждане России, маленькие россияне. Этот проект предполагает работу с детьми раннего возраста в группе и в ДОУ, а так же и дистанционный режим проведения образовательного процесса с детьми других

детей групп ДОУ, а так же их родителями. Приняв участие мы напомним о традициях и ценностями нашей культуры.

Цель проекта. Формирование духовно-нравственных качеств подрастающего поколения, воспитания чувства гордости за свой народ, свои традиции, любви и уважения к истории своей Родины.

Задачи проекта.

- Знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством (с предметами быта, постройками, интерьером, одеждой наших предков);
- Познакомить детей с бытом русского народа, с народными, традициями и обычаями, праздниками, народными играми, игрушками, народным фольклором;
- Обогащать словарный запас названиями предметов быта: изба, печь, самовар, коромысло, люлька, прялка;
- Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством, русских промыслах и их росписью (Хохломой, Жостово, Дымка и русской народной игрушке).
- Расширять сотрудничество с родителями, и сотрудничества родителей и детей.
- Дать представление о празднике *«День народного единства»*.
- Развитие творческих способностей детей в продуктивной и других видах детской деятельности.
- Развитие коммуникативных навыков детей.
- Способствовать развитию детской речи.
- Пробудить в детях чувство любви к своему селу, краю, уважение к его традициям и обычаям.
- Воспитание любви и уважения к русским национальным героям.

Предполагаемый результат.

- ✓ Получение знаний об истории русского жилища – избы, об ее быте.
- ✓ Обогащение и расширение словарного запаса.
- ✓ Пополнение предметно–пространственной среды по теме.
- ✓ Знакомство с русскими народными пословицами, поговорками по теме.
- ✓ Получение положительных эмоций и взаимоотношений в группе.
- ✓ Получение знаний, характерных для каждого вида росписи и умение самостоятельно выбирать соответствующую цветовую гамму.
- ✓ Владение детьми знаниями о национальных героях, об истории возникновения праздника *«День народного единства»*, об истории национальных святынь.

- ✓ Формирование у детей первых чувств патриотизма: гордости за свою Родину, уважение традиций.
- ✓ Пополнение словарного запаса детей пословицами, поговорками о своей Родине.
- ✓ Проявление интереса детей к событиям, происходящим в стране.
- ✓ Заинтересованность и сотрудничество родителей, как участников организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми.

Этапы реализации проекта:

1 этап (подготовительный):

разработка содержания всего воспитательно-образовательного процесса по текущей теме (выбор педагогических технологий, обеспечение методической литературой, пособиями и наглядным материалом;
планирование работы по реализации проекта; разработка методов и приемов работы по теме проекта;
организация развивающей, познавательной, предметной среды).

2 этап (основной):

Рекомендованное планирование организованной образовательной деятельности с детьми, а так же в рамках дистанционной работы родителей с детьми.

Образовательная область	Содержание организованной деятельности .
Познавательное развитие	Рассматривание фото, картин, иллюстраций с изображением народных игрушек, куклы, избы и быта, народных костюмов, росписи, сказок, героев. Просмотр видео ролика дома «Мы вместе-мы едины», посвящённый празднику («День народного единства» (Прил.1) Конструирование: «Старинная крепость», «Башенка», «Изба», Домик для матрешки. Знакомство с знаменательным местам нашего города Сергиев-Посад, «Музей народной игрушки» (прил.2). Открытый показ для педагогов НОД

	«К нам пришла матрёшка» (прил. 3)
Речевое развитие	Запись видеоролика к празднику «День народного единства» Чтение русских народных сказок, обсуждение, заучивание стихов, и потешек, слушание песен; Заучивание потешки «Уж, ты, котенька, коток...»; Обогащать словарный запас названиями предметов быта: изба, печь, самовар, коромысло, люлька, прялка; Словесная игра «У медведя во бору»; Заучивание потешки «Уж, ты, котенька, коток...». Словесная игра «Куточка – рябушка»; Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса»; Заучивание потешки «Ходит конь по бережку»; Заучивание заклички «Весна, весна, красная»; Словесная игра «На птичьем дворе»; Заучивание потешки про солнышко «Здравствуй, солнышко - колоколнышко».
Социально-коммуникативное развитие	Беседа о дружбе, национальных обычаях народов, традициях, праздниках. Сюжетно-ролевые игры «Семья», Сюжет «Устройство избы», Повторение русских народных сказок «Колобок», «Репка», с показом настольного театра.
Художественно-эстетическое развитие	Знакомство с русскими народными инструментами (деревянные ложки, трещотка, тамбурин, треугольник, колотушка); знакомство с русскими народными напевами и умение подыгрывать на них. Прослушивание колыбельных песен и напевании их. Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством, русских промыслах и их росписью (Дымка и русской народной игрушке). НОД по рисованию «Дымковская игрушка»(прил.4)

	НОД аппликация/лепка «Узор Дымковской барышни»(Прил.5)
Физическое развитие	Свободное общение, беседа о сохранности здоровья в нашей стране. Подвижные национальные игры .Игра « Ладушки –ладушки», Игры малой подвижности «Заинька», Игра: «Зайка беленький сидит и ушами шевелит...»

3 этап (результативный) заключительный: непосредственно образовательная деятельность дошкольников в детском саду по закреплению пройденного материала.

Видео урок для онлайн трансляции

посвящённый дню народного единства

https://www.youtube.com/watch?v=onbmPqWV9PU&feature=emb_imp_woyt

Авторы: заведующий - Никулова Н.В, воспитатели - Узикова О.А., Иделбаева А.В., музыкальный руководитель - Дегтярёва Е.В.

Участники - педагоги детского сада: Калинина Жанна Александровна, Цирулина Юлия Викторовна, Дворядкина Галина Михайловна, Тоболкина Марина Викторовна, воспитанники и их родители.

КОНСПЕКТ
по познавательному развитию
в младшей группе на тему
«Знакомство с народными игрушками. Сергиево-Посадской матрешкой. Богородской игрушкой».

Воспитатель. Иделбаева Анна Владиславовна

Ноябрь
2021г.

Цель: формировать представление о народных игрушках, приобщать к традициям русского народа, развивать внимание, речь, расширять словарный

запас, различать количество предметов (один-много); формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы, продолжать знакомить с устным народным творчеством.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с русской народной игрушкой; учить различать по форме, цвету, узору. Дать начальные знания о народном творчестве. Рассказать о самой популярной русской игрушке - матрешке. Сергиево- Посадская матрешка. Богородская игрушка.

Развивающие:

- Развивать эстетическое восприятие, воображение, память, речь, внимание, наблюдательность, целостное зрительное восприятие окружающего мира.

Воспитательные:

- Приобщить детей к национально-культурным традициям, познакомить с русскими народными игрушками; развивать интерес к народным игрушкам;
- Создать эмоциональное настроение.

Предварительная работа: чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».

Методы и приемы: сюрпризный момент, худ/слово, рассказ воспитателя, рассматривание игрушек, беседа, инд/раб, музыкальное сопровождение,.

Материал и оборудование:

Демонстрационный материал: колокольчик, Сергиево- Посадская матрёшка, сундук, Богородская игрушка, деревянные свистульки,

Ход занятия

I Организационный момент:

Воспитатель: «Колокольчик, мой дружок, собери детей в кружок» - *звонит колокольчиком, дети собираются около воспитателя.*

Воспитатель: Здравствуйте, девочки.

Девочки: Здравствуйте.

Воспитатель: Здравствуйте, мальчики.

Мальчики: Здравствуйте.

Воспитатель: Дети, давайте поиграем в нашу любимую игру с пальчиками.

Коммуникативная игра

«Дружат в нашей группе девочки и мальчики,

Мы с тобой подружимся, маленькие пальчики

1-2-3-4-5 – начинаем мы играть.

Дружно за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся!»

II Основная часть:

Воспитатель:. - Ребята, вы любите игрушки? (*Да*)

-А что вы с ними делаете? (*Играем*) А я хочу вам прочитать стихи об игрушках.

1. Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Все равно его не брошу-
Потому что он хороший!
2. Наша Таня громко плачет,
Уронила в речку мячик.
- Тише, Танечка, не плачь,
Не утонет в речке мяч.
3. Зайку бросила хозяйка.
Под дождём остался зайка.
Со скамейки слезть не мог,
Весь до ниточки промок.
4. Идёт бычок, качается,
Вздыхает на ходу:
- Ох, доска кончается,
Сейчас я упаду!

Воспитатель. Вот какие разные игрушки бывают.

-Ой, Ребята, посмотрите, какой красивый сундучок? Давайте посмотрим, что там внутри.

-Да здесь же игрушки, но необычные, а старинные, с которыми давным-давно играли наши бабушки, когда были маленькими. В старину не было магазинов, где продавали такие игрушки, с которыми вы сейчас играете в детском саду и дома. Поэтому игрушки делали своими руками, они из дерева.

(Рассказ воспитатель сопровождает показом игрушек)

Воспитатель: - Ребята, как называется игрушка, которая у меня в руках? (*матрешка*)

(*Ответы детей. Если дети затрудняются, воспитатель помогает.*)

Воспитатель: Правильно, матрёшка! Это матрешка, народная игрушка. Именно эту матрешку делают в нашем городе!

Матрешка эта с секретом, любит пошутить и повеселиться.

Посмотрите:

*Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку
Все они сидят друг в дружке
А всего одна игрушка.*

Воспитатель: Ребята, посмотрите -была одна матрешка,
а теперь, сколько их стало?"

Дети:

- "Много"

Воспитатель:

"А из чего сделаны матрешки?"

Дети:

"Из дерева"

Воспитатель:

"Значит, они- деревянные.

-Ребята, посмотрите какие они красивые! Все они отличаются росписью, но у каждой свой наряд: расписной сарафан, платок. А эта игрушка Богородская совсем недалеко расположено село где изготавливают такие игрушки. Эта игрушка тоже деревянная, и с помощью веревочек, грузиков игрушки оживают. *(показ воспитателя).*

Воспитатель: Вот с какими интересными игрушками мы с вами познакомились.

А вы хотите потанцевать с матрешкой, вставайте в круг, девочки одевают платочки.

Музыкальное сопровождение. *(Мы матрешки)*

III Заключительная часть:

Рефлексия

Воспитатель:

-Сегодня мы узнали, с какими же игрушками играли наши бабушки.

- Ребята, вам понравилось, о чем мы сегодня говорили?

- Что именно понравилось?

Молодцы !

А вы хотели бы поиграть с такими игрушками?

(Ответы детей).

Тогда давайте поиграем с ними и познакомимся поближе.







**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад
общеразвивающего вида №45»
с. Мишутино, д.12А**

Конспект по познанию в первой младшей группе на тему: «К нам пришла матрёшка»



Автор: Воспитатель Иделбаева А.В.

Цель: Продолжать знакомство с народным творчеством на примере русской народной игрушки матрёшки, вызывать радостные эмоции от совместной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- Продолжать учить детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их;
- Приучать детей участвовать в ситуациях, объединяющих общей целью и общим результатом деятельности;
- Формировать умение выполнять движения под музыку с предметом;
- Учить различать количество предметов (один-много), размер предметов (большой-маленький), форму (шарик), цвет (красный, зеленый);
- учить выделять, различать отдельные элементы русской национальной одежды.

Развивающие:

- Развивать эстетическое восприятие, воображение, память, мышление, внимание, наблюдательность, целостное зрительное восприятие окружающего мира;
- Развивать речь как средство общения, учить отвечать на вопросы, формировать словарь.

Воспитательные:

- - воспитывать интерес и любовь к народным игрушкам;
- воспитывать желание играть совместно с героем, воспитателем, сверстниками.

Интегрируемые образовательные области: познавательное развитие, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Материал и оборудование: Проектор, ноутбук, экран, мультимедийная колонка, корзинка, платочки по количеству детей, угощение.

Планируемый результат: активно вступают во взаимодействие с педагогом героем и сверстниками в различных видах деятельности; отвечают на вопросы.

Активация словаря: матрешка, платочек, сарафан, узор, кружочек, большой, маленький, красный.

Этапы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
1 часть – вводная		
<i>Создание образовательной ситуации</i>	Воспитатель: - Ребята, мы с вами пришли в музыкальный зал. Тут красиво, и наши игрушки пришли в зал, а еще и гости. А вы любите играть? А в какие игрушки? Давайте покажем нашим гостям, какие у нас есть игрушки? (физкультминутка «Веселые игрушки») Вот большая пирамидка И веселый мячик звонкий Мягкий мишка косолапый, Самолетик настоящий Но когда ложусь я спать Начинают все играть Мы веселые милашки Чудо – куклы, неваляшки Мы танцуем и поем	Дети сидят на стульчиках, рядом с воспитателем. -Да! Ответы детей Потянутся вверх Прыжки на месте Шаги на месте. Руки в стороны Руки под щеку, закрыть глаза. Хлопают в ладоши Руки на пояс, повороты в одну и другую сторону Присядочка, руки на

	Очень весело живем.	поясе. Прыжки на двух ногах.
Мотивация детей на предстоящую деятельность	- Вы показали свои игрушки. -А хотите чтобы к нам пришла настоящая игрушка! <i>(Играет фонограмма русской народной музыки).</i> <i>Заходит матрешка.</i>	
2 часть- Основная		
Формулирование цели предстоящей деятельности и принятие ее детьми	Матрешка: <i>-Я, нарядная матрешка, все скучала у окошка.</i> <i>Но куда это годится? Я хочу повеселиться</i> <i>Здравствуйте, мои друзья!</i> <i>Можно с вами мне остаться, веселиться и смеяться?</i> Воспитатель: <i>Здравствуй матрешка, оставайся конечно!</i> <i>Ребята к нам пришла матрёшка, и совсем не крошка!</i> Матешка: <i>В гости к вам я пришла</i> <i>И сюрпризы принесла. (Показывает на корзину)</i> <i>Я в корзинку загляну</i> <i>Что же здесь сейчас найду?</i> <i>(Достает платочки из корзинки)</i> <i>Я танцевать люблю!</i> <i>Платочки деткам подарю,</i> <i>Платочки мои берите</i> <i>И с ними весело пляшите.</i> <i>Воспитатель: Подняли все свои платочки</i> <u>«Пляска с платочком» Русская народная мелодия. Слова А. Ануфриевой.</u>	



Чантуриа Инна -
Пляска с платочком.

*1. У кого в руках платочек,
тот ко мне пойдет в кружочек,
И платочек всем покажет,
и так весело помашет.*

Припев:

*Вот какой, вот какой, Вот, какой
платочек мой!*

*Вот какой, вот какой,
покружись над головой.*

*2. Мы возьмём за уголки
наши яркие платочки
И поднимем выше, выше,
и опустим ниже, ниже.*

Припев:

*Вот какой, вот какой,
Вот, какой платочек мой!
Вот какой, вот какой,
покружись над головой.*

*3. Сядем тихо мы в кружочек,
Спрячемся за свой платочек,
а потом, а потом*

все станцуем и споём.

Припев:

*Вот какой, вот какой, Вот, какой
платочек мой!*

*Вот какой, вот какой,
покружись над головой.*

*4. Как похожи на цветочки
наши яркие платочки.
И ребятки наши тоже
на цветочки все похожи.*

Припев:

*Вот какой, вот какой,
Вот, какой платочек мой!
Вот какой, вот какой,
покружись над головой.*

Воспитатель:

Как здорово вы поплясали!

*Дети поднимают
платочки, встают со
стульчиков, идут за
матрешкой, образуя круг
Дети двигаются под
музыку за матрешкой.*

*(машет платочком в
стороны)*

*(кружится, подняв
платочек вверх)*

*(держат платочек перед
собой, «пружинка» с
платочком вправо, влево)
(кружатся, держат
платочек перед собой)
(дети присели,
спрятались за платочек,
который держат перед
собой)*

(встают)

*(машет платочком в
стороны)
(кружится, подняв
платочек вверх)*

*(дети идут по кругу, ,
платочек в правой
ручке)*

*(машет платочком в
стороны)*

*Дети кладут платочки в
корзинку и садятся на
стульчики.*

	Ребята посмотрите, какая она красивая, нарядная. У нашей красавицы матрешки щечки красные, румяные! И платочек на голове! А какой на матрешке нарядный сарафан с узорами. -А какие узоры на сарафане у матрешки? -А какого цвета кружочек? -А какой этот кружочек? (Воспитатель указывает на сарафане матрешки на маленький красный кружок) -А это какой кружок? (Воспитатель указывает на сарафане большой красный кружок) -Ребята а помните мы с вами рисовали такие же узоры, кружки на игрушке, лошадке. А давайте вспомним с как называлась эта игрушка, лошадка? Матрешка: Правильно ребята, молодцы! Красные кружочки, Яркий сарафан на мне! И платочек тоже, Вышитая блузка! А еще у меня сестренки есть! Как две капельки воды на меня похоже. Хотите с ними познакомиться? Воспитатель: Ребята вот сестрички нашей матрешки, да какие красивые, в платочке, в сарафанчике. Только ребята на их сарафане что-то не хватает? Ребята а давайте украсим сарафанчики для сестричек нашей матрешки! Найдем красный кружочек, большой и маленький. (Проводится игра, воспитатель поочередно вызывает детей к экрану). Проводится цифровая игра. Матрешка: Вот так детки –малыши! Да какие молодцы. Спасибо ребята, мои сестренки теперь	<i>-Кружки. -Красный! Маленький!</i> <i>Большой!</i> <i>Дымковская игрушка.</i> <i>Загорается экран.</i> <i>-Да!</i> <i>На экране первый слайд Картинка матрешек.</i> <i>-Узоров!</i> <i>-Давайте!</i> <i>Слайд 2. Игра</i> <i>Матрешка раздает конфеты.</i>
--	---	--



	<i>нарядные, и как две капельки воды.</i> Но пришла пора прощаться... Возвращаться нам пора, До свиданья, детвора!	<i>-До свидания!</i>
3 часть- Заключительная		
Подведение итогов, деятельности. Педагогическая оценка результатов деятельности детей	-Вам понравилась матрешка? - А играть с ней? Танцевать?	Ответы детей.









Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 45» с. Мишутино, Сергиево-
Посадский ГО, 2021 г.

Конспект НОД по художественно- эстетическому развитию во второй младшей группе

«Знакомство с дымковской игрушкой»



Воспитатель:

Цель: Знакомство с декоративно-прикладным искусством; расширять представления детей о народных традициях; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Задачи:

- познакомить с дымковской игрушкой, учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту узора дымковской игрушки, радость от созданного изображения.
- развивать чувство цвета, вырисовывать узоры по мотивам игрушки;
- воспитывать самостоятельность, творческую активность.

Методы:

1. Объяснительно-репродуктивный.
2. Наглядный метод.
3. Практический.

Оборудование: фигурки Дымковских игрушек, иллюстрации по теме; образец дымковской лошадки, гуашь, ватные палочки, салфетки, стаканы с водой.

Предварительная работа:

1. Рассматривание альбома «Дымковские игрушки».
2. Чтение стихов о Дымке.
3. Прорисовывание элементов Дымковской росписи.

Ход занятия:

-Ребята а вы любите играть в игрушки?

-А откуда мы берем игрушки?

Ответы детей.

- Ребята, нам сегодня в группу почтальон принес посылку. Давайте посмотрим, что нам прислали? (*воспитатель достает дымковские игрушки*).



- Ребята, нам прислали необычные игрушки. Они называются - дымковскими игрушками. Эти игрушки делали, да и сейчас делают, Всю

долгую зиму лепили дымковские мастера из глины забавные фигурки людей и животных, обжигали в печи, покрывали мелом, разведенном в молоке, украшали узором. А сами за работой сказки сказывали. Поэтому такими веселыми и получались игрушки. А с приходом весны несли их на ярмарку - солнце зазывать, весну закликать. Себе – на радость, людям - на потеху. Благодаря трудам народных умельцев слобода стала известна во всем мире как родина знаменитых глиняных расписных игрушек. Такие игрушки созданы мастерами, которые жили в деревне Дымково.



*Вьется голубой дымок
Дым идет из труб столбом
Точно в дымке все кругом*

*Голубые дали
И село большое
Дымково назвали*

Давайте рассмотрим эти удивительные глиняные игрушки: лошадок, барышень.

Рассматривание иллюстраций:

- Какие цвета используют мастера при росписи этих замечательных игрушек?

- Какую форму узора используют мастера?

- А размеры?

Ответы детей

Большие и маленькие круги.

Дети рассматривают игрушки и описывают узоры: кружочки, точки, горошины, полосочки.

*Все игрушки не простые,
А волшебно расписные
Белоснежны как березки
Кружочки, клеточки, полоски-
Простой, казалось бы, узор
Но отвести не в силах взор*



- Ребята, а вот эта игрушка лошадка, нас она приглашает поиграть с ней.

Физкультминутка "Лошадка"

Цок, цок, цок, цок! (Детки поочередно топают ножками - то одной, то другой)

Я лошадка - серый бок! (Повороты, ручки на талии)

Я копытцем постучу, (Ходьба на месте.)

*Если хочешь - прокачу! (Легкий бег на месте.)
Посмотри, как я красива,
Хороши и хвост и грива. (Взмахи ручками в одну и в другую сторону -
показывают какая красивая лошадка)
Цок, цок, цок, цок,
Я лошадка - серый бок! (Детки кружатся на месте)*



Практическая часть

- Ребята, а нам в посылке еще положили лошадок, только на них не хватает что?

- *Ответы детей.*

- А вы хотите стать дымковскими мастерами? Я предлагаю вам самим украсить дымковскую игрушку кружочками и точками – лошадку.

Но сначала давайте вспомним, какие краски используют мастера при росписи дымковских игрушек? (*Красный, синий, зеленый, желтый*).

- Посмотрите, как я украшу свою лошадку. (рисую ватной палочкой).



- Вот и украсила я свою лошадку. Посмотрите, какая она красивая! Я знаю, что у вас получится еще лучше.

Но прежде, чем вы приступите к работе, мы сделаем зарядку для наших пальчиков.

Пальчиковая гимнастика

Есть у нас игрушки:
(*Хлопки*).

Пластмассовые погремушки,
(*Встряхивают кулачки*).

Мишка мягкий меховой,
(*Сжимают и разжимают пальцы*).

Мяч резиновый цветной,
(*Делают шар из пальцев*).

Кубик деревянный,
Солдатик оловянный,

(Руки сложить в круг перед собой).

Шарик легкий надувной,

(Руки сложить в круг перед собой).

Я люблю играть с тобой.

(Хлопают в ладоши).



- А сейчас приступаем к работе, рисуем узоры на своих лошадках.

Дети рисуют узор на фигурке лошадки. Воспитатель оказывает помощь детям, испытывающим затруднения.

- Какие замечательные игрушки – лошадки у нас получились. Яркие, нарядные.

Мастеров из славной «Дымки»

Никогда нам не забыть.

Итог:

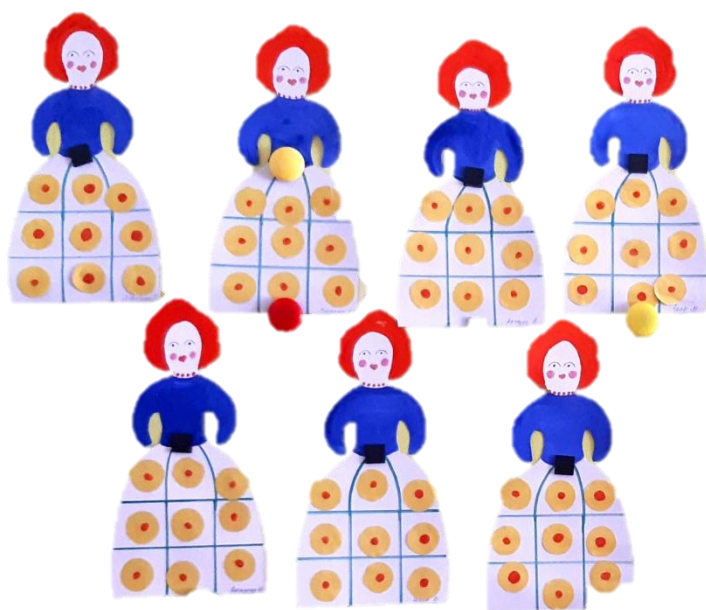
- С какими игрушками мы познакомились?

- Какую дымковскую игрушку мы украшали?



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад общеразвивающего вида №45»
с. Мишутино, д.12А**

**Конспект по непосредственно образовательной деятельности детей
группы №1, подгруппа детей до 4 лет. Аппликация
«Узор Дымковской барышни».**



Автор: Воспитатель Иделбаева А.В.

Цель: формирование у детей познавательно - творческого интереса к русской народной культуре, через организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с народным творчеством – дымковской игрушкой;

Закрепить знания о процессе изготовления дымковской игрушки.

Закреплять навыки аппликации по мотивам «*дымковской игрушки*» (*кружок, полоски*).

Формировать умение детей дополнять узор знакомых элементов.

Развивать чувство цвета, самостоятельность и творчество.

Развивать мелкую моторику рук.

Развивать связную речь.

Прививать интерес и любовь к народному искусству. Дать возможность детям почувствовать себя мастерами.

Предварительная работа с детьми: беседы о народном промысле, рассматривание дымковских игрушек, рисование элементов дымковской росписи.

Материалы: картины с изображением дымковских игрушек, готовые игрушки, готовые шаблоны узора, клей, кисти, клеёнки, салфетки.

1 часть-вводная.

Ход образовательной деятельности:

Дети заходят в группу, и выстраиваются полукругом.

Воспитатель: Ребята к нам сегодня снова пришла в гости игрушка. Давайте с вами вспомним какая это игрушка?

(воспитатель показывает на игрушки которые дети рисовали сами, лошадка)

Дети: Лошадка.



Воспитатель: Молодцы! Правильно это дымковская лошадка.

А мы с вами рисовали ее чем? А какие узоры?

-Ответы детей.

Сегодня я приглашаю вас на выставку игрушек. Посмотрите сколько тут красивых, ярких, нарядных игрушек. Они все яркие и радуют своей красотой.

Ребята, а вот эта игрушка красавица Дымковская барышня.

(воспитатель показывает Дымковскую барышню)

Она тоже из села Дымково где живет лошадка, которую мы с вами рисовали, вот и барышня к нам в гости пришла. Ребята а из чего сделали лошадку давайте вспомним?

Дети: Из глины.

Воспитатель: Правильно, и нашу барышню тоже сделали из глины.

«Посмотри, как хороша это девица-душа.

Щечки алые горят,

Удивительный наряд.

Воспитатель: На голове красивая корона, кокошник. А какие узоры на сарафane игрушке барышни?

Дети: Круги, полосы, колечки.

Воспитатель: Какие цвета?

Дети: красный, жёлтый, зелёный, синий.

Воспитатель:

Молодцы!

А давайте поиграем с нашей барышней

«Кукла»

Поднимает кукла руки, Вверх-вниз, вверх-вниз! (поднимать и опускать руки вверх)

А потом она танцует, Покружись, покружись! (повороты вокруг себя)

И в ладошки хлоп-хлоп.

Ножками топ- топ.

После танца всем ребятам

Поклонись, поклонись! (наклоны вперед)

Воспитатель:

Вот как здорово мы умеем играть!

2 часть-Основная часть.

А сейчас я приглашаю нас отправиться в село Дымково и стать настоящими мастерами, которые умеют делать аппликации с элементами дымковского узора.

А отправимся мы на чем?

На поезде!

Дети цепляются друг за друга и имитируют звук паровоза, отправляются за столы вслед за воспитателем.

Сейчас мы будем творить чудо. Мы тоже станем с вами мастерами Дымковской росписи.

Воспитатель проговаривает действия работы клея и бумаги, демонстрируя на фланелеграфе.

Воспитатель: Ребята давайте с вами отдохнем и сделаем пальчиковую гимнастику?

Мы игрушки расписные, Дымковские лошадка, козлик, уточка, барышня.	Попарно поочередно загибаем большие пальцы, указательные...
Наши руки крендельком,	Большие пальцы перекрестить, указательные «встретить» ногтями – «кренделек»
Щеки будто яблочки.	Сделать из рук надутый шарик – «яблочко»
С нами издавна знаком	Сгибать все пальцы по очереди попарно: большой «кланяется» большому, указательный – указательному...
Весь народ на ярмарке.	Перекрест пальцев, пожатие

Воспитатель: Молодцы!

Давайте с вами начнем клеить.

Дети выполняют работу.

Во время работы оказывается помощь, даётся указание индивидуально по помощи.



Когда работа закончена, воспитатель обращается к детям:

- Ребята, молодцы, теперь берите своих барышень и несите их на нашу



выставку, они будут её украшать и дополнять.



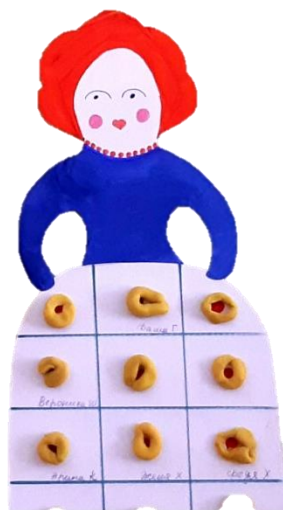
3 часть- заключительная.

Как здорово! У нас получилась своя настоящая выставка работ!

А что мы с вами делали?
Какие цвета?
А кто приходил в гости?

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад общеразвивающего вида №45»
с. Мишутино, д.12А**

**Конспект по непосредственно образовательной деятельности детей
группы №1, подгруппа детей до 3 лет. Коллективная работа «лепка по
мотивам узора Дымковской игрушки».**



Автор: Иделбаева А.В.

Февраль 2022г.

Цель: формирование у детей познавательно - творческого интереса к русской народной культуре, через организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности

Задачи:

Продолжать знакомить детей с народным творчеством – дымковской игрушкой;

Продолжать знакомить о процессе изготовления игрушек из глины;

Закреплять навыки работы с пластилином, раскатывать колбаску и соединять концы;

Формировать умение детей дополнять узор знакомых элементов.

Развивать чувство цвета, самостоятельность и творчество.

Развивать мелкую моторику рук.

Развивать связную речь.

Прививать интерес и любовь к народному искусству. Дать возможность детям почувствовать себя мастерами.

Предварительная работа с детьми: беседы о народном промысле; рассматривание дымковских игрушек; рисование элементов дымковской росписи.

Материалы: картины с изображением дымковских игрушек, готовые игрушки, готовый шаблон, пластилин, доски, салфетки.

1 часть- вводная.

Ход образовательной деятельности:

Дети заходят в группу, и выстраиваются полукругом.

Воспитатель: Ребята к нам сегодня снова пришла в гости игрушка. Давайте с вами вспомним какая это игрушка?

(воспитатель показывает на игрушки которые дети рисовали сами, лошадка)

-Ответы детей. (Лошадка)



Воспитатель: Молодцы! Какие узоры на ней?

Дети: Круги.

Воспитатель: А какие цвета?

Дети: красный, жёлтый, зелёный, синий.

Воспитатель: Молодцы!

Сегодня я приглашаю вас на выставку игрушек. Посмотрите сколько тут красивых, ярких, нарядных предметов. Эти вещи радуют нас своей красотой.

Посмотрите ребята это картинки с изображением Дымковских игрушек. А вот это красавица тоже к нам в гости пришла (показ дымковской барышни). Она пришла вместе с лошадкой они из одного села Дымково, поэтому пришли вместе. У нее тоже узоры на красивом сарафанчике, и тоже есть кружочки и колечки, они похоже на наши бублики, то что мы лепили с вами в прошлый раз!

Наша барышня хочет с вами поиграть!

«Кукла»(физкультминутка)

Поднимает кукла руки, Вверх-вниз, вверх-вниз! (поднимать и опускать руки вверх)

А потом она танцует, Покружись, покружись! (повороты вокруг себя)

После танца всем ребятам Поклонись, поклонись! (наклоны вперед)

Воспитатель:

Вот как здорово мы умеем играть!

2часть-Основная

А сейчас я приглашаю нас отправиться в село Дымково и стать настоящими мастерами, которые умеют делать из пластилина узор как у нашей барышни.

А отправимся мы на чем?

На поезде!

Дети цепляются друг за друга и имитируют звук паровоза, отправляются за столы вслед за воспитателем.

Сейчас мы будем творить чудо. Мы тоже станем с вами мастерами Дымковской росписи.

Но сначала подготовим наши пальчики.

Мы игрушки расписные, Дымковская лошадка, петушок, уточка, козлик и барышня	Попарно поочередно загибаем большие пальцы, указательные...
Наши руки крендельком,	Большие пальцы перекрестить, указательные «встретить» ногтями – «кренделек»
Щеки будто яблочки.	Сделать из рук надутый шарик – «яблочко»
С нами издавна знаком	Сгибать все пальцы по очереди попарно: большой «кланяется» большому, указательный – указательному...
Весь народ на ярмарке.	Перекрест пальцев, пожатие

Воспитатель проговаривает действия работы с пластилином.



Дети начинают выполнять работу.



Во время работы оказывается помощь, даётся указание: сначала раскатываем колбаску, дальше ее соединяем, один кончик с другим.

Когда работа закончена, воспитатель обращается к детям:

- Ребята, молодцы, теперь берите колечки и будем прикладывать их к нашим точкам на сарафане нашей барышни, чтоб получился узор.



Вот как здорово, наша работа готова к выставке, она будет её украшать и дополнять.

3 часть-Заключительная.

Готовые работы вывешиваются на доску или ставятся на полку, дети их рассматривают.

Воспитатель: Молодцы ребята!

Вам понравилась наша барышня?

А что мы делали?

А из чего делали?

Какого цвета?